

Documents

d'artistes

Centre

Val de Loire

Paul Pouvreau

Né·e en 1956
Vit et travaille à Argenton sur
Creuse
paul.pouvreau@free.fr
Site Internet :
paulpouvreau.com

Expositions

Expositions individuelles

2024

Un peu quelque chose d'obscur, La Ritournelle, Châteauroux

2023

La dormante, installation dans l'espace de La Borne, Chambray-les-Tours
D'après nature, centre d'art Contemporain, Le Rabois, Argenton-sur-Creuse

En aparté, Lost in Paris, agence Fredélion Alésia, Paris

2022

Empreinte du reste, volume du manque, Centre d'Art L'imagerie, Lannion
Paul Pouvreau, la galerie Graf Notaires, Paris

2020

Effacer/révéler, FrontièreS, Hellemme

Un jour, deux fois, # 7 clous à Marseille, chez Patrick Raynaud, Marseille

2019

Au propre comme au figuré, Les Douches - la Galerie

Le magazine des jours, Centre photographique d'Ile-de-France (CPIF)

2017

Des choses à part, galerie de l'artothèque de Vitré

2016

Variations saisonnières, galerie Jean-Collet, Vitry-sur-Seine

2014

À fond perdu, galerie de l'artothèque de Vitré

2013

Archi commun, galerie Scrawitch, Paris

Produits dérivés, image/imatge, Orthez

2012

Matières premières, CRAC Sète

Archi-comble, commande publique, affichage dans le cadre des Rencontres photographiques, Arles

2011

Perspectives cavalières, La Filature Mulhouse

Double jeux, Lycée Malherbe, Frac Basse-Normandie, Caen

2010

Fin de série, Les Ateliers de l'Image / La Traverse, Marseille

2008

Documents à l'appui, Villa du Parc, Annemasse
Partie en cours, L'été photographique, Lectoure

2007

À voix basse, galerie des Beaux-Arts, Tours

2005

Galerie des Beaux-arts, Marseille

2004

FRAC Alsace, Sélestat

2003

Espace des Arts, Colomiers
Galerie Les Filles du Calvaire, Paris

2001

Vice et versa, La Ferme du Buisson, Marne-la-Vallée

1999

Artothèque de Caen
Le Triangle, Rennes

1998

Galerie Les filles du calvaire, Paris
Galerie des études, ENAD, Limoges
Galerie Vaclava Spaly et l'Institut Français de Prague, Prague
Le 19, Centre Régional d'Art Contemporain, Montbéliard
Galerie de l'ancien collège, Châtellerault

1997

Collège Maria Callas, Courtry

1996

Galerie Les filles du calvaire, Paris
Musée Géo Charles, Echirolles

1995

Le Quai, École d'Art et de Design, Mulhouse
FRAC Limousin

1994

Galerie Municipale Édouard Manet, Gennevilliers

1991

Intérieurs tamisés, Galerie Municipale Édouard Manet, Gennevilliers

1989
FRAC Limousin, Chapelle de la Sénatorie, Guéret

1985
Galerie Territoires, Vesoul

1980
Galerie Satin Décors, Bourges

Expositions collectives

2024

Effleurer, Le pays où le ciel est toujours bleu, Orléans

Les temps changent..., galerie Drama, Rennes

Les temps changent..., Artothèque - Espaces d'art contemporain, Caen

2023

Portraits, Collection Florence et Damien Bachelot, Musée Réatu

Rencontres photographiques Arles

Festival International de photographie, Pohang, Corée

2021

Collection en mouvement, Contrepoint, Musée du pays d'Usuel, Frac Artothèque du Limousin

À l'épreuve du Végétal, Les Douches la Galerie, Paris

2020

Portrait(s), le rendez-vous photographique de Vichy, Centre Culture, Vichy

Flower Power, Galerie Réjanne Louin, Locquirec

50 ans de photographie française, Cour du Palais Royal, Paris

2019

Photographie et documents 1983-2018, Frac PACA, Marseille

Collection en mouvement, objets anodins, anciens et récents : approche ethnographique, FRAC-Artothèque Nouvelle-Aquitaine

2017

Sans réserve, MAC VAL, Vitry-sur-Seine

Refaire surface, Centre d'art Le lait, Albi

2016

Interférences, Paul Pouvreau, Édouard Prulhière, Les Douches-La Galerie, Paris

2013

Pièces d'été, Malbuisson

Des images comme des oiseaux, La Friche La Belle de Mai, Marseille

Nessun Oggetto e'innocente, Frac Corse, Corte

2012

L'art à l'ère de sa fin, Cerbère/Portbou

2011

Open Frame, Ainsi de suite, 1er volet, Crac de Sète, Sète

Le Beau est toujours bizarre, commissariat Philippe Piguët, Frac Haute-Normandie

2010

Salon de l'Auto, Espace à Vendre / South Art, Nice

Moi, Toi, Ici, Là, photographies vidéo, Immix galerie, Espace Jemmapes, Paris

Speed dating, la terre d'à côté, galerie FDC Satellite, Bruxelles

2009

Phase zéro, Galerie Serge Aboukrat, Paris

Observer la ville, Galerie Villa des Tourelles, Nanterre

2008

Mois de l'image, Musée des Beaux-arts, Ho Chi Minh Ville, Vietnam

2007

Paysages divers, Villa du Parc, Annemasse

L'île de Morel, Centre Photographique d'île de France, Pontault-Combault

2006

Les peintres de la vie moderne, Collection CDC, Centre Pompidou, Paris

Archéologie, le jour d'après, Frac Franche-Comté, Besançon

2004

instants fragiles, Centre d'art du Parc Saint Léger, Pougues-les-Eaux

2003

Roebing Hall Gallery, Brooklyn, USA

2002

Rendez-vous, dans le cadre de l'échange Paris-Brooklyn, Smack Mellon, Brooklyn, USA

Le paysage est une méthode, Domaine de Chamarande

2001

Le Paysage comme Babel, Galerie les Filles du Calvaire, Bruxelles, Belgique

2000

La trahison du modèle, Galerie Nei Licht, Dudelange, Luxembourg

Entre voisins II, Galerie la BF 15, Lyon

En dehors des cartes, Centre Régional d'Art Contemporain, Sète

1999

$3 \times 3 = 9$, Galerie les filles du calvaire, Paris

Galerie Ipso Facto, Nantes

1998

Double rivage, Centre Régional d'Art Contemporain, Sète
Poussières (dust memories), FRAC Bretagne, Chateaugiron et FRAC Bourgogne, Dijon

Entre Fiction, Centre d'Art Contemporain, Ruel Malmaison

Art, École des Beaux-Arts de Reims

Galerie Le Réverbère II, Lyon

1997

Carte blanche à Florence Paradeis, Galerie des Archives, Paris

Collection d'oeuvres photographiques, Caisse des dépôts et des consignations, Paris

SAGA, Association Venividi, Paris

1996

Réalités quotidiennes, Biennales d'art contemporain, Champigny-sur-Marne

1994

Le Legs Caillebotte, Galerie Municipale Edouard Manet, Gennevilliers

Questions de regard, Mai de la Photographie, École des Beaux-Arts de Reims

1992

Art-Photo-Image, Cité des Sciences et de l'Industrie, Paris

1991

Parcours du double, Musée des Monuments Français, Paris

Mythes et Limites, Chapelle Saint-Sauveur, Saint-Malo

L'oeuvre photographique considérée comme état de sculpture, Galerie Michèle Chomette, Paris

1989

+ou- 16 dans le désordre, FRAC Limousin, Limoges

Centre d'art contemporain, Meymac

1987

Galerie Donguy, Paris

Centre Culturel, Orléans

1985

Salon d'automne, Paris

1982

École des Beaux-Arts, Paris

Hochschule der Kunst, Berlin

Musée de Brunswick

1981
Maison de la Culture, Nevers

Résidences

2015-2017
Résidence-mission, artothèque de Vitré, Smictom Sud-Est 35 (Syndicat mixte intercommunal pour la collecte et le traitement des ordures ménagères) et Conseil départemental d'Ille-et-Vilaine.

Commandes, Acquisitions Collections

[Oeuvres de l'artiste dans les collections publiques du réseau Videomuseum](#)

Artothèque de Caen
Artothèque de Vitré
Artothèque de Limoges
Artothèque de Lyon
Artothèque de Nantes, Le Ring
Musée national d'art moderne Centre Georges Pompidou
Fonds national d'art contemporain (FNAC)
Fonds Régional d'Art Contemporain Alsace
Fonds Régional d'Art Contemporain Basse Normandie
Fonds Régional d'Art Contemporain Corse
Fonds Régional d'Art Contemporain Franche-Comté
Fonds Régional d'Art Contemporain Limousin
Fonds Régional d'Art Contemporain PACA
Fonds National d'Art Contemporain, Paris
Musée de Valence
Musée Géo Charles, Echirolles
Collection Florence et Damien Bachelot
Collection NSM Vie, Paris

Commandes publiques

2023
Les temps changent, commande d'estampes du Centre national des arts plastiques et de l'association de développement et de recherche sur les artothèques

2021
Commande publique du Centre national des arts plastiques

Bibliographie

Catalogues monographiques

2018

Empreinte du reste, monographie, Éditions Poursuite, texte d'Isabelle Tessier

Le monde à plat, monographie, Éditions Loco, avec le soutien du Centre national des arts plastiques, textes d'Antonia Birnbaum, Charles Pennequin et Julien Zerbone

2016

Variations saisonnières, monographie, Éditions de la Galerie municipale Jean-Collet, Vitry-sur-Seine, texte de Michel Poivert

2005

Paul Pouvreau, monographie, Éditions Filigranes, textes de Claire Le Restif, Emmanuel Hermange

1998

Paul Pouvreau, monographie, coédition Galerie de l'ancien collège Châtellerault, CAC de Montbéliard, ENAD Limoges, texte de Frédéric Valabrègue

1995

Paul Pouvreau, monographie, Éditions de la Galerie Municipale Edouard Manet de Gennevilliers, texte de Jean-Yves Jouannais

1991

Paul Pouvreau, monographie, Éditions de la Galerie Municipale Edouard Manet de Gennevilliers, texte de René Denizot

Catalogues d'expositions

2021

+ *Photographie, les acquisitions des collections publiques*, Éditions Le bec en l'air

2020

Alphabet, Éditions Lendroit

2019

50 ans de photographie française, de 1950 à nos jours, texte de Michel Poivert, Éditions Textuel

2014

La Photographie en Acte, Éditions Filigranes.

Paysage Cosa Mental, Éditions Loco

Le Regardeur, Collection Neuflyze vie, Éditions Xavier Baral

2013

Des images comme des oiseaux, collection et Éditions du CNAP

2012

Revue *Infra-mince*, n°7

Catalogue des Rencontres, Arles, Éditions Actes Sud

2008

Mois de l'Image, Éditions Consulat de France Ho Chi Minh Ville, Vietnam

2004

Photographie plasticienne, l'extrême contemporain, texte de Dominique Baqué, Éditions du Regard

2001

Le paysage comme Babel, Éditions Galerie les Filles du Calvaire, Paris

2000

Les années 90, texte d'Anne Boni, Éditions du Regard

L'incroyable Pique-Nique, sous la direction de Michel Mallard, Éditions Binôme

Entre voisins, texte de Thierry Heynen, catalogue et Éditions Galerie Duchamp

1998

La photographie plasticienne, texte de Dominique Baqué, Éditions du Regard

Poussières (Dust Memories), coédition Frac Bourgogne et Frac Bretagne

Entre Fictions, L'image entre sublime et dérisoire texte de Stéphane Carrayrou, Actes Sud

1994

Sculptures en milieu hostile, Éditions de la Galerie Édouard Manet, texte de Jean-Yves Jouannais

1989

Instantanées, coédition du FRAC Limousin et des musées du Mans et de Valence, texte de Jean-Michel Phéline

Écoles, Formations Pédagogie, Formation

1985

D.N.S.E.P, ENSA Bourges

1981

DEUG Histoire de l'Art, Université Paris 1, Panthéon-Sorbonne

1973

Diplômé de High School, George School, Pennsylvanie, USA