

Elvira Voynarovska

Né·e en 1995
Vit et travaille à Orléans
elviravoynarovska@gmail.com
Site Internet :
elviravoynarovska.fr

[Instagram](#)



Painting with broken tiles, 2021
Installation de sculptures, Faïences, briques et céramiques récoltées dans la Méditerranée
© Vincent Tuset-Anrès



Installation de sculptures *Architectures de terre*, 2022 et de plusieurs dessins.
Vue de l'exposition organisée au FRAC Centre-Val de Loire en 2023.
© Martin Argyroglo

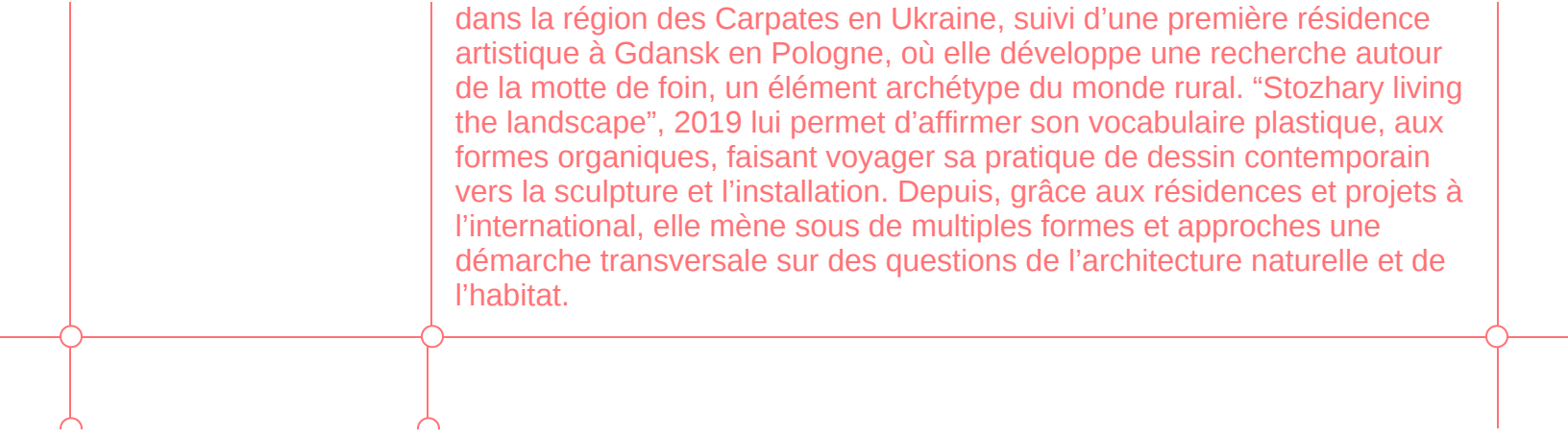


Installation de sculptures *Architectures de terre*, 2022 et de plusieurs dessins.
Vue de l'exposition organisée au FRAC Centre-Val de Loire en 2023.
© Martin Argyroglo



Vue de l'exposition collective *Co-existences*, Centre d'Art Contemporain l'Ar[T]senal, Dreux, 2025.
© Elvira Voynarovska, ADAGP 2025

Elvira Voynarovska est une artiste franco-ukrainienne née à Kyiv. En 2019, elle est diplômée de l'ESAD Orléans. Une partie de son Master s'est déroulée entre la France et la Pologne, au sein de l'Académie des Beaux-Arts de Gdansk. Après l'obtention son diplôme, elle réalise un voyage



dans la région des Carpates en Ukraine, suivi d'une première résidence artistique à Gdansk en Pologne, où elle développe une recherche autour de la motte de foin, un élément archétype du monde rural. "Stozhary living the landscape", 2019 lui permet d'affirmer son vocabulaire plastique, aux formes organiques, faisant voyager sa pratique de dessin contemporain vers la sculpture et l'installation. Depuis, grâce aux résidences et projets à l'international, elle mène sous de multiples formes et approches une démarche transversale sur des questions de l'architecture naturelle et de l'habitat.