

Anne-Lise Voisin

Née en 1994
Vit et travaille à Saint-Pierre-des-Corps
anne-lise.voisin@hotmail.fr
Site Internet :
annelisevoisinsite.wordpress.com

[Instagram](#)

Expositions

Expositions individuelles et en duo

2026

Les grands esprits se rencontrent, avec Ségolène Thuillart, Galerie Le Passage, Saint-Pierre-des-Corps

Emergency Mountain Dose, avec Éléonore Griveau, Den Uferdige Institusjonen, Bergen, Norvège

2025

Tout, tout de suite, trop vite, exposition hors les murs dans le cadre de l'exposition *Rien Sans vous* (L'ar[T]senal – Centre d'Art Contemporain, Dreux), Festival AR(t)CHIPEL, Maison Proximum des Bâtes, Dreux, commissariat Lucile Hitier

Du potager à l'assiette, avec Ségolène Thuillart, Château d'Arbouville, Revercourt, commissariat Emmanuel Perrin

2023

Demain, il fera toujours bleu. D'un soleil brûlant qui ne sera pas présage d'été., Lauréate Aparté #3, Galerie Horae, Paris, commissariat Collectif Embrayage, Gervaise Thiriet & Nicolas Deshais-Fernandez

Demain, il fera toujours bleu. D'un soleil brûlant qui ne sera pas présage d'été., L'Annexe – Centre d'Art Contemporain, Saint-Avertin, commissariat Christophe Lalanne

2022

The smell of the forest is the same everywhere, Bergen AtelierGruppe, Bergen, Norvège, commissariat Éléonore Griveau & Manuel Portioli
« *Après nous la fin du monde* », La Baronnière, Avoine, commissariat Loïc Volat

2021

Demain, il fera toujours bleu. D'un soleil brûlant qui ne sera pas présage d'été., Rue sur Vitrine – Lieu d'Art Expérimental, Angers, commissariat Antoine Réguillon

2019

Étude de solitude, Association Mode d'Emploi, Octroi, Tours, commissariat Marie-Claude Valentin

Expositions collectives (sélection)

2026

Le 47 Résidence, exposition des résident.es, Brosses, commissariat Kealan Lambert

2024

Rien sans vous, L'ar[T]senal – Centre d'Art Contemporain, Dreux, commissariat Lucile Hitier

Rétroviseur, Château de Fougères-sur-Bièvres, Fougères-sur-Bièvres, commissariat Pauline Toyer & Celsion Langlois

Exposition Artaïs, Galerie dix9, Paris, commissariat Sylvie Fontaine

2023

Manifestations artistiques, L'ar[T]senal – Centre d'Art Contemporain, commissariat Lucile Hitier

Parcours Aparté, 18^e, Paris, commissariat Collectif Embrayage

2022

Dissidents de salon : lieu commun, Ateliers de la Morinerie, Saint-Pierre-des-corps, commissariat Bruit Contemporain

Tisser les liens du sensible, 37^e Parallèle, Tours, commissariat École Supérieure d'Art et Design (ESAD) Tours, Centre Dramatique National (CDN) Tours, Jazz à Tours

2021

Public Pool #8, Des espaces autres, Centre de Création Contemporaine Olivier Debré (CCC OD), Tours, commissariat devenir-art & Leïla Simon pour C-E-A

2019

Les mouvant.es ; Insolation ; Record Dating #1 et #2, La Garçonnière – Atelier de Création, Tours, commissariat d'Anne-Lise Voisin

2018

Faut-il qu'ils s'en souviennent, École Supérieure des Beaux-Arts (ESBA), Tours, commissariat David Kidman

Résonances Festival, LaVallée, Molenbeek, Bruxelles

Festival Arts At Home, 16^e édition, Arles

2016

Médaille de bronze, concours de sculpture sur glace, Longqingxia, Chine

2015

Neither here Nor there, Yuan Art Museum, Pékin, Chine

Unfamiliar Asia, Beijing Photo Biennial, 2^e édition, CAFA Museum, Pékin, Chine

Autres diffusions

Interventions dans l'espace public, Performances

2026

Co-pain.e.s de canicule, live radio du 22 juin 2026, avec Ségolène Thuillart, Le 47 Résidence, Brosses

Déambulation, Les grands esprits se rencontrent, déambulation du 21 mai 2026, avec Ségolène Thuillart, Galerie Le Passage, Saint-Pierre-des-Corps

2025

Du potager à l'assiette, Promenade gustative, sonore et visuelle guidée, avec Ségolène Thuillart, Château d'Arbouville, Revercourt, commissariat Emmanuel Perrin

Rencontres, Conférences

2026

Rencontre & présentation de la démarche artistique, Valimage, Maison Ligérienne de l'Image, Tavers

2025

Conférence *L'art de vieillir heureux*, organisée par l'Équipe Régionale Vieillesse et Maintien de l'Autonomie (ERVMA) – CHU Tours, Château du Plessis, La Riche

2023

Qualitatif scientifique et recherche artistique, Séminaire Dynamiv, présentation de la démarche artistique auprès des enseignant·es chercheur·euse en sociologie, l'Université de Tours, Tours

2022

Rencontre & présentation de la démarche artistique, Faculty of Fine Art, Music and Design, Bergen, Norvège

2021

Rencontre & présentation de la démarche artistique, École d'art du Choletais, Cholet

Résidences

2026

Résidence de territoire, avec Ségolène Thuillart, Saint-Pierre-des-Corps
Résidence de recherche et de création, Valimage, Maison Ligérienne de l'Image, Tavers

Résidence de territoire, avec Eléonore Griveau, Cône 7, Bergen, Norvège

Résidence, avec Ségolène Thuillart, Le 47 Résidence, Brosses

2025

Résidence de territoire, *Du potager à l'assiette*, avec Ségolène Thuillart, Château d'Arbouville, Revercourt

Résidence de territoire, *L'art au coeur des Bâtes*, L'ar[T]senal – Centre d'Art Contemporain, Dreux (suite)

2024

Résidence de territoire, *L'art au coeur des Bâtes*, L'ar[T]senal – Centre d'Art Contemporain, Dreux

Été Culturel 2024, Chinon

2023

Résidence de recherche et de création, L'ar[T]senal – Centre d'Art Contemporain, Dreux

2022

Résidence de territoire, Cône 7 & SWAP, Bergen, Norvège

Été culturel 2022, Avoine

2020

Résidence de création, Rue sur Vitrine – Lieu d'Art Expérimental, Angers

2019

Résidence de création, Mode d'Emploi, Tours

Commandes, Acquisitions

2025

Château d'Arbouville, Revercourt

Éditions, Multiples

2026

Les grands esprits se rencontrent, avec Ségolène Thuillart, jeu de 7 familles (42 cartes & règles du jeu), dans le cadre de la résidence de territoire avec la ville de Saint-Pierre-des-Corps

Les recettes de Mamie Jeannette, livre de recettes, dans le cadre du projet au long cours « Tours de France de la famille », avec le soutien de la Région Centre-Val de Loire

I love rocks when spring is coming, fanzine, dans le cadre de la résidence de territoire Cône 7, Bergen, Norvège

2025

Du potager à l'assiette, le retour des vers luisants, avec Ségolène Thuillart, livre de recettes, dans le cadre de la résidence de territoire au Château d'Arbouville, Revercourt

2024

Comme une lettre à la poste, pas de pub SVP, édition de 140 pages, dans le cadre de l'Été culturel 2024 à la résidence d'autonomie Les Charmes, Chinon

« *Tout ça, ça a disparu* », cartes postales dans le cadre du Parcours d'Art Contemporain Aparté #3, Paris 18^e, Collectif Embrayage

2022

« *Après nous la fin du monde* », journal, dans le cadre de l'Été culturel 2022 à la résidence d'autonomie La Baronnière, Avoine

2021

Demain, il fera toujours bleu. D'un soleil brûlant qui ne sera pas présage d'été., carnet de cartes postales détachables, TALM Éditions, rédacteur en chef Antoine Réguillon

Vidéos, Films

2022

« *Après nous la fin du monde* », vidéo, dans le cadre de l'été culturel 2022 à la résidence d'autonomie La Baronnière, Avoine

Audios, Sons

2026

Co-pain.e.s de canicule, avec Ségolène Thuillart, live radio enregistré, dans le cadre de la résidence de territoire, Le 47 Résidence, Brosses

2025

Du potager à l'assiette, le retour des vers luisants, avec Ségolène Thuillart, série de capsules sonores, dans le cadre de la résidence de territoire au Château d'Arbouville, Revercourt [\[en ligne\]](#)

2024

« *Tout ça, ça a disparu* », série de capsules sonores, dans le cadre du Parcours d'Art Contemporain Aparté #3, Paris 18^e, Collectif Embrayage [\[en ligne\]](#)

Bibliographie

Catalogues d'expositions

2025

Rien sans vous, textes d'Estelle Lutaud et Lucile Hitier, L'ar[T]senal – Centre d'Art Contemporain, Dreux

2024

Manifestations artistiques, textes d'Estelle Lutaud et Lucile Hitier, L'ar[T]senal – Centre d'Art Contemporain, Dreux

Articles de presse, Revues

2026

« Saint-Pierre-des-Corps : des oiseaux plein la tête pour les élèves de Viala-Stalingrad », *La Nouvelle République*, par Michel Auffray [[en ligne](#) abonné·es]

« Le grand jour de la parade est arrivé à Saint-Pierre-des-Corps », *La Nouvelle République*, par Michel Auffray [[en ligne](#) abonné·es]

« Une exposition pour capter l'esprit des quartiers de Saint-Pierre-des-Corps », *La Nouvelle République*, par Michel Auffray [[en ligne](#) abonné·es]

« De la salle de classe à l'Opéra de Paris, le parcours initiatique de ces jeunes d'un lycée de Blois », *La Nouvelle République*, par Adrien Planchon [[en ligne](#) abonné·es]

2025

« Garder trace de ce qui s'efface », *Tours Magazine* n°248, par Benoît Piraudeau [[en ligne](#)]

2024

« Chinon : un livre écrit à partir de rencontres avec des seniors », *La Nouvelle République* [[en ligne](#) abonné·es]

2023

« Anne-Lise Voisin - La survivance des souvenirs », *Artaïs – Art contemporain* n°31, par Sylvie Fontaine [[en ligne](#)]

« Saint-Avertin : Anne-Lise Voisin expose à L'Annexe jusqu'au 11 juin », *La Nouvelle République* [[en ligne](#) abonné·es]

Émissions TV, Radio, Web

2026

Vidéo « Les grands esprits se rencontrent », avec Ségolène Thuillart, Ville de Saint-Pierre-des-Corps [[en ligne](#)]

2024

Émission de radio « Réunir par l'art », *Glaire Witch*, S03 épisode 17, 48", Radio Bétion [[en ligne](#)]

Vidéo « Anne-Lise Voisin », dans le cadre du Prix d'Art Contemporain Aparté pour le projet « Tout ça, ça a disparu. », 2"07 Artaïs Art Contemporain [[en ligne](#)]

2023

Vidéo « Anne-Lise Voisin à L'Annexe », 4"14, Ville de Saint-Avertin [[en ligne](#)]

Entretien « Les rencontres à l'ar[T]senal : Anne-Lise Voisin, ep.1 », *Les rencontres à l'ar[T]senal*, avec Lucile Hitier, 45", L'ar[T]senal – Centre d'Art Contemporain, Dreux [[en ligne](#)]

Aides, Prix, Bourses

2023

Lauréate du Prix Aparté, Paris

2022

Aide à la Création, Institut français & la Région Centre-Val de Loire

Aide Individuelle à la Création, Direction Régionale des Affaires
Culturelles Centre-Val de Loire

2021

Fonds de Soutien Exceptionnel aux artistes-auteur·rices, Région Centre-
Val de Loire

Enseignement Jury

2025

Jury résidence Ardelim, Valimage, Maison Ligérienne de l'Image, Tavers,
sur invitation de Carine Dolek

Projets EAC (Enseignement Artistique & Culturel)

2026

Le corps territoire, en partenariat avec Valimage, La maison Ligérienne de l'Image, l'Opéra de Paris, Lycée professionnel Sonia Delaunay, Blois
Pierre Feuille Ciseaux, en partenariat avec le Musée de la Préhistoire du Grand-Pressigny, Collège Roger Jahan, Descartes

Les grands esprits se rencontrent, ateliers de pratique artistique en lien avec l'exposition éponyme, en duo avec l'artiste Ségolène Thuillart

2025

La fabrique de pratique(s), en partenariat avec le CCCOD et le Collège Choiseul, Amboise

Le geste, en partenariat avec Valimage, La maison Ligérienne de l'Image, l'Opéra de Paris, Lycée professionnel Sonia Delaunay, Blois

Le corps territoire, en partenariat avec Valimage, La maison Ligérienne de l'Image, l'Opéra de Paris, Lycée professionnel Sonia Delaunay, Blois
Coucher de soleil sur la Beauce, avec Les Tanneries – Centre d'Art Contemporain d'Intérêt National d'Amilly, Collège Victor Hugo, Puiseaux
Paysages humains, Maison d'Arrêt, Tours

Trophées, Maison d'Arrêt, Tours

Pratiques artistiques, École d'Art, Blois

2024

Équipe de foot, Collège Victor Hugo, Puiseaux

Pratiques artistiques, École d'Art, Blois

2023

Là où je suis, faire oeuvre en ruralité, avec Léa Carlosema, Collège Victor Hugo, Puiseaux

Autres activités

2026

Co-secrétaire devenir.art, création d'un réseau des arts visuels de la région Centre-Val de Loire

Commissariat, Programmation

2019

Les mouvant.es ; Insolation ; Record Dating #1 et #2, La Garçonnière – Atelier de Création, Tours

Formation

2026

Formation *Collaborer avec un·e artiste plasticien·ne*, en partenariat avec devenir·art, pour les agent·es de la Ville de Tours, Tours

Écoles, Formations

2024

La recherche 100% EAC, Ecopia – Centre de Formation, devenir·art & Artéfact – Coopérative d'Activités et d'Emploi culturelle, Métiers Culture

2022

Affranchies !, Programme de mentorat en Région Centre-Val de Loire, Métiers Culture

Cycle Arts Visuels, soutenu par le Ministère de la Culture, la Région Centre-Val de Loire & Métiers Culture

2021

Dispositif de création pluridisciplinaire Jump #2, soutenu par l'École Supérieure d'Art et Design (ÉSAD) – TALM-Tours, le Centre Dramatique National (CDN) de Tours & Ecopia – Centre de Formation

2017

DNSEP, avec félicitations du jury, École Supérieure d'Art et Design (ÉSAD) – TALM, Tours

2016

Central Academy of Fine Arts, Pékin, Chine